

МОЈА ГАЛЕРИЈА



ЛЕПОТИЦЕ И ЈУНАЦИ





Поштована децо,

Добро дошли у ГАЛЕРИЈУ МАТИЦЕ СРПСКЕ. Дружећи се са нама и листајући „МАШТАЛИЦУ“ научили сте већ да музеји и галерије нису обичне куће. То су куће у којима се од заборава чувају историја и вредна уметничка дела великана наше уметности.

У галерију можете да дођете са васпитачицом или учитељицом и са другарима из вртића или школе.

Није лоше да у обилазак, бар понекад, поведете и родитеље. Сваке суботе у музеју кустоси ће вас провести кроз сталну поставку. Али заједно ћете овог пута тражити само „ЛЕПОТИЦЕ И ЈУНАКЕ“ на зидовима галерије...

Па, да кренемо!



Лепотице и јунаци

У ГАЛЕРИЈУ
УЛАЗИМО...

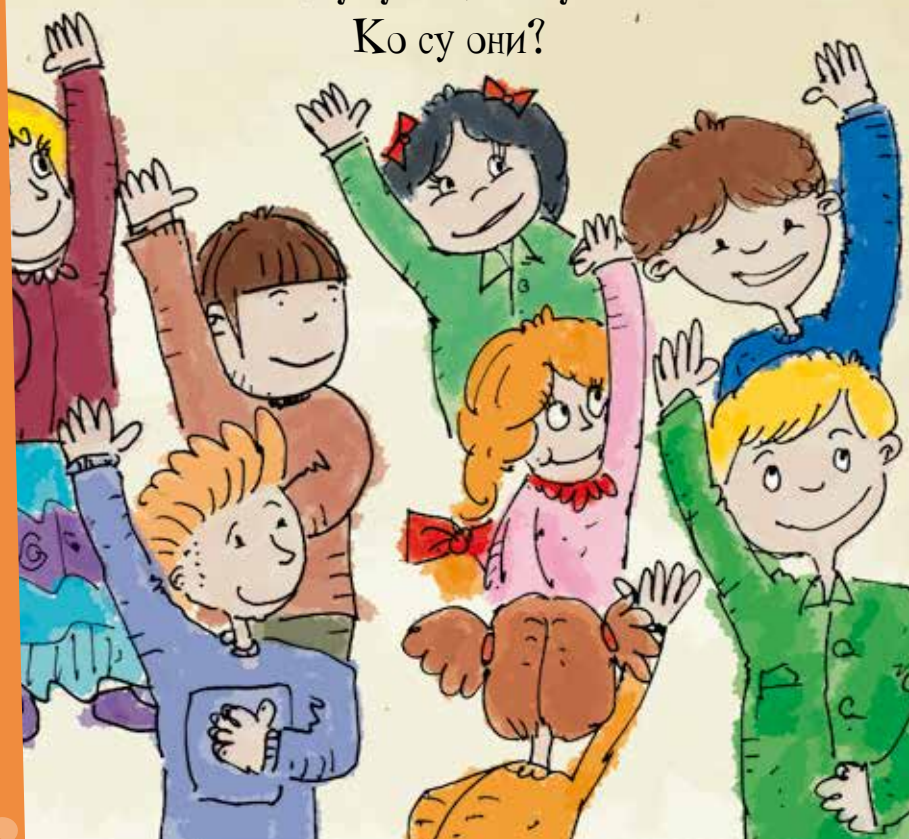
Добро дошли



САВИЈАЛИЦА

Ко нас тамо чека?
Они највише знају о сликама које су
изложене у галерији.
Знају имена сликара, називе слика и
време њиховог настанка.

Ако нешто не разумеш, ако ти
нешто није јасно, питај њих...
Ко су они?



Савиј страну и наћи ћеш одговор
идејној и идејној

А они су „доктори за слике“. Ако се нека слика оштети или „разболи“, они су ту да је „излече“. Често, баш као и прави доктори, носе маске јер раде са опасним материјалима. Ко су они?



То су
кустоси.
Савиј страну и наћи ћеш одговор

Моја галерија

У галерију се улази у тишини.

Просто да се не ремети ред који ту
влада. Треба слушати пажљиво све
што ти кустос говори!

Постоје још нека правила:

строго је забрањено правити неред и
дирати уметничка дела...

Али, дозвољено је и чак
препоручљиво гледати их, проучавати
и, наравно, уживати у њиховој лепоти...

Па да кренемо...





сликар Јована Поповић
Супруга Војводе
Стефана Књићанина
око 1859



сликар Урош Кнежевић
Војвода Стефан
Књићанин
1848-1849

У галерији су слике поређане по неком одређеном реду. Са десне стране се налазе подаци о слици: назив, име сликара и време када је насликана.

Овог пута ћемо обилазити сталну поставку, али ћемо потражити само неке јунаке и лепотице...



Војвода Стефан Книћанин
сликар Урош Кнежевић
1848–1849



Супруга Војводе Стефана Книћанина
сликар Јована Поповић
око 1859



Грофица Нако (око 1780–90)
непознати портретист 18 век



Гроф Нако (1780–90)
непознати портретист 18 век



Богоћ Вучковић вл. Стратимировић (1812)
сликар Арса Теодоровић



Свети Ђорђе
сликар Урош Предић



Еуфросина (Роксанда) Текелија
рођ. Јовић (око 1730)
непознати портретист 18 век



Алка Текелија рођ. Рашковић (око 1716)
непознати портретист 18 век



Јован Поповић Текелија (око 1716)
непознати портретист 18 век



Крунисање Душаново
сликар Паја Јовановић

ЈУНАЦИ



Стране наше историје исписане су пером историчара. Ипак, мали допринос да буду исписане дали су и неки прави, одважни људи који су се храбро борили и за своје идеје и за слободу.

То су били јунаци, омиљени у народу. Они су својом храброшћу и јунаштвом изборили не само победу на бојном пољу већ и да „живе“ годинама после смрти...

Јунаци су се тако борили за своје идеје, да сачувају територије али и да освоје срца неких лепотица...

Погледај овог јунака...

Шта све овај јунак има?

Има сабљу.

И коња.

Шта мислиш, да ли је овако
наоружан кренуо у освајање
неке битке или срце неке
лепотице?

Обој одећу јунаку.
Пази на детаље!



Да ли срећеш овакве јунаке?

Не, они су, на срећу, само део наше историје.

КРУНИСАЊЕ ДУШАНОВО



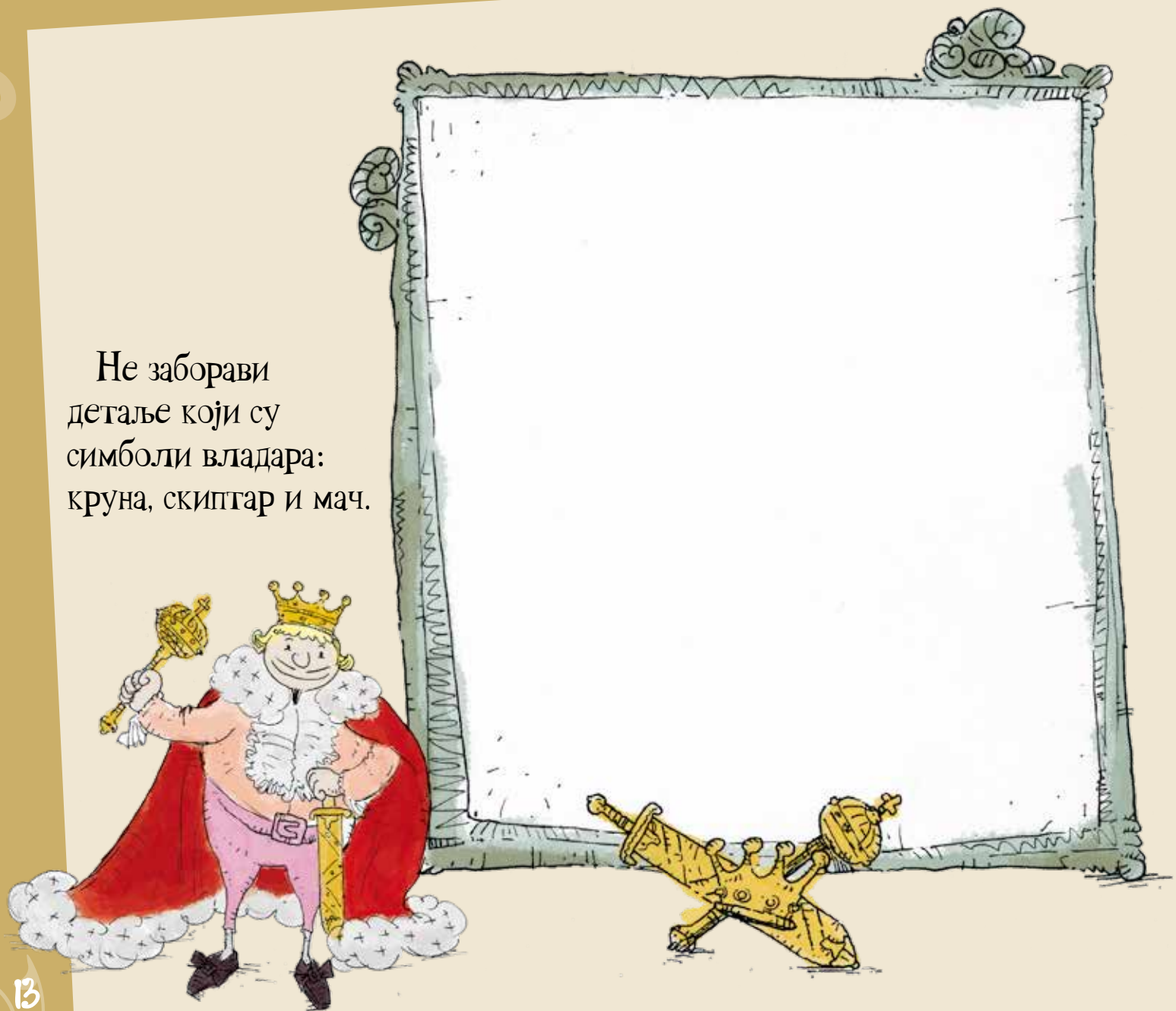
Србија је у Душаново време била царевина, а свечаност крунисања приказана је управо овде...

Пред Душаном се клањају поданици а важност крунисања даје и свештенство...

Чак је и Душанов коњ украшен свечано...

Нацртај себе као цара или бар део са слике који ти се највише допада...

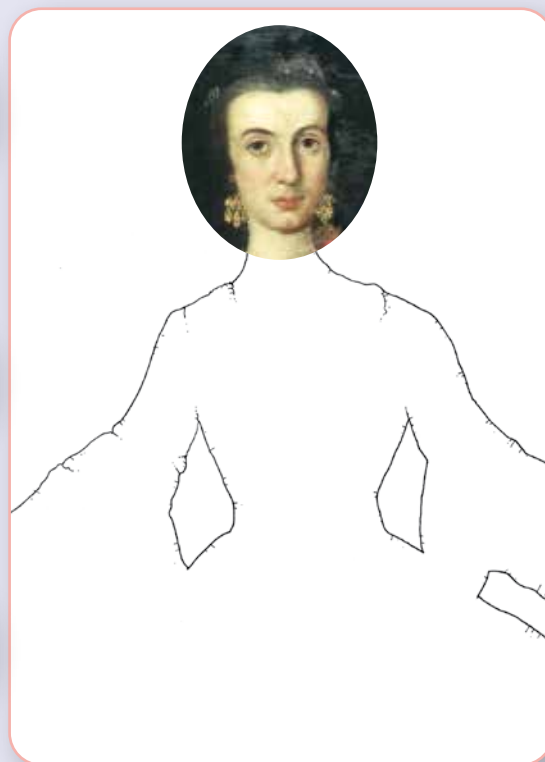
Не заборави
детаље који су
симболи владара:
круна, скиптар и мач.



А, док су јунаци војевали, шта су радиле лепотице? Чекале су да се јунаци врате, да им подигну марамице или лепезе. И поклоне им своју пажњу. Јер некада се живело много мирније и удварало много дискретније.

Погледај слику!

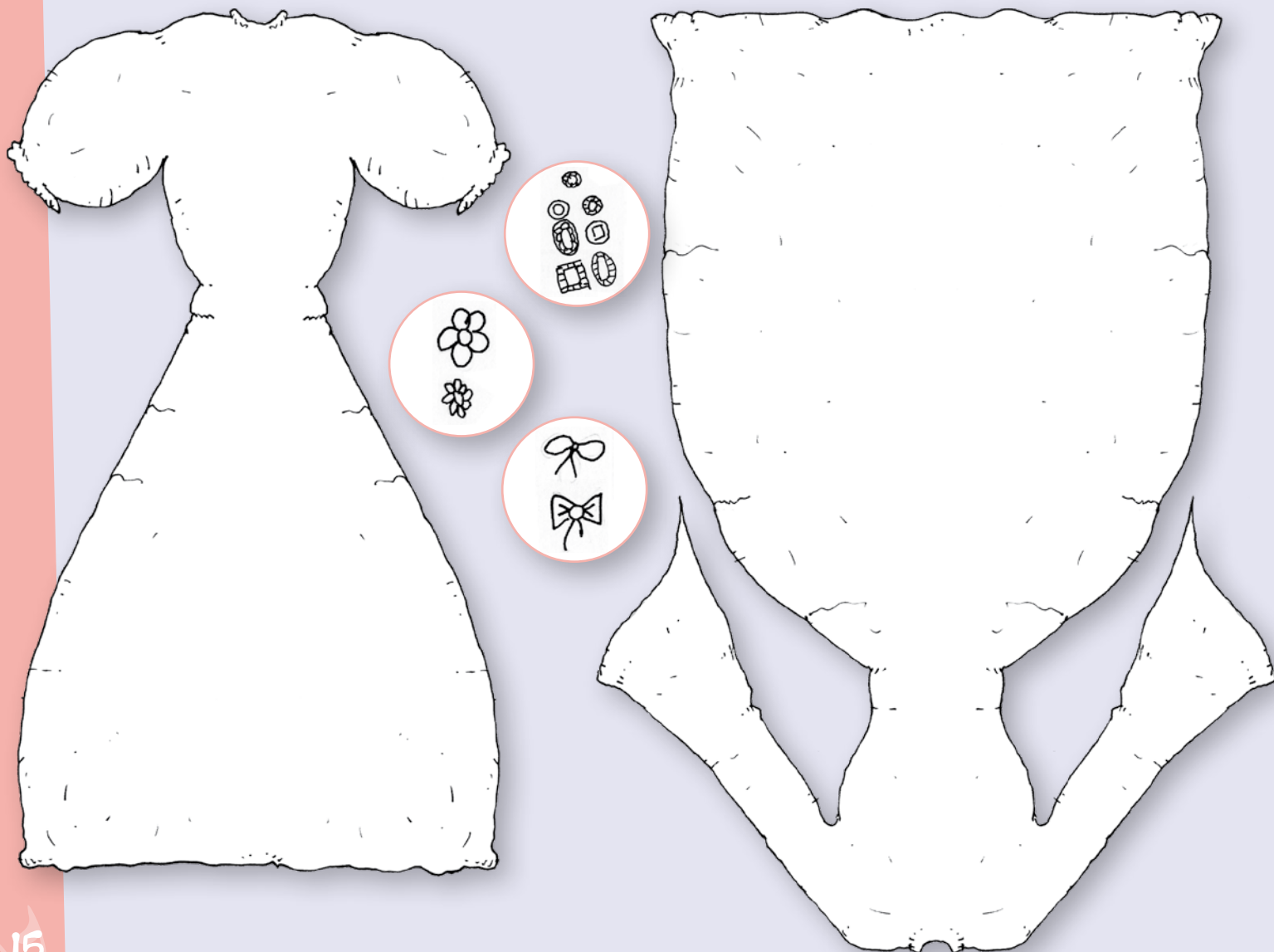
Да ли те ова лепотица потсећа на твоју маму или тетку?



Обој хаљину лепотици као на слици! Пази на детаље!

Овде креирај хаљину за ову лепотицу...

Украси је туфницама, машнама или цветићима.



Цвет је увек био моћно оружје у рукама јунака.

Зашто би један јунак, који је ломио копља у боју, цветом обрадовао вољену своју?

Да јој цветом улепша дан, да јој мирнијим учини сан. И, наравно, да јој покаже колико је воли...

То се није променило до данашњих дана.



Стефан Книћанин
и супруга



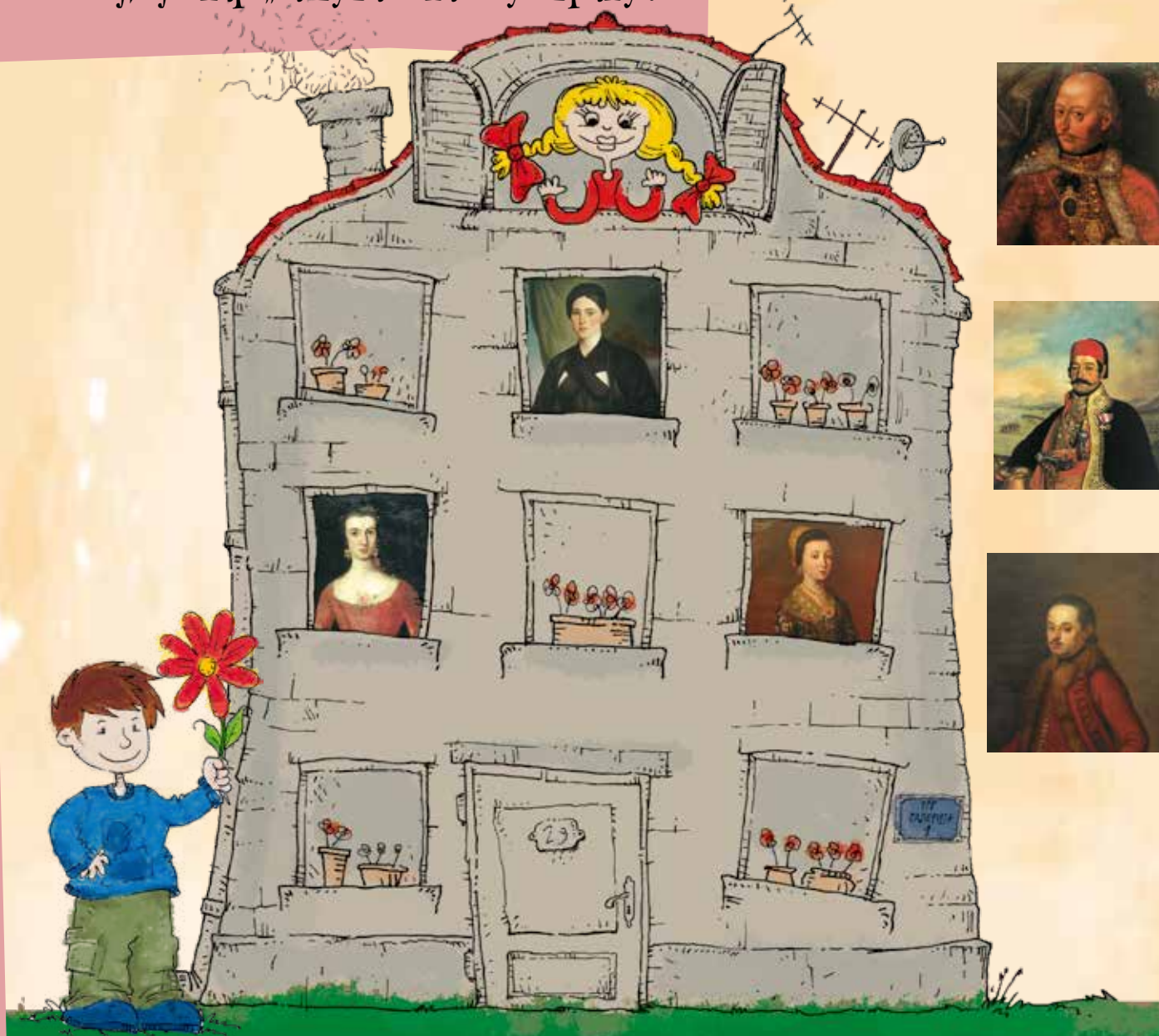
Алка и Јован Текелија



Грофица и гроф Нако



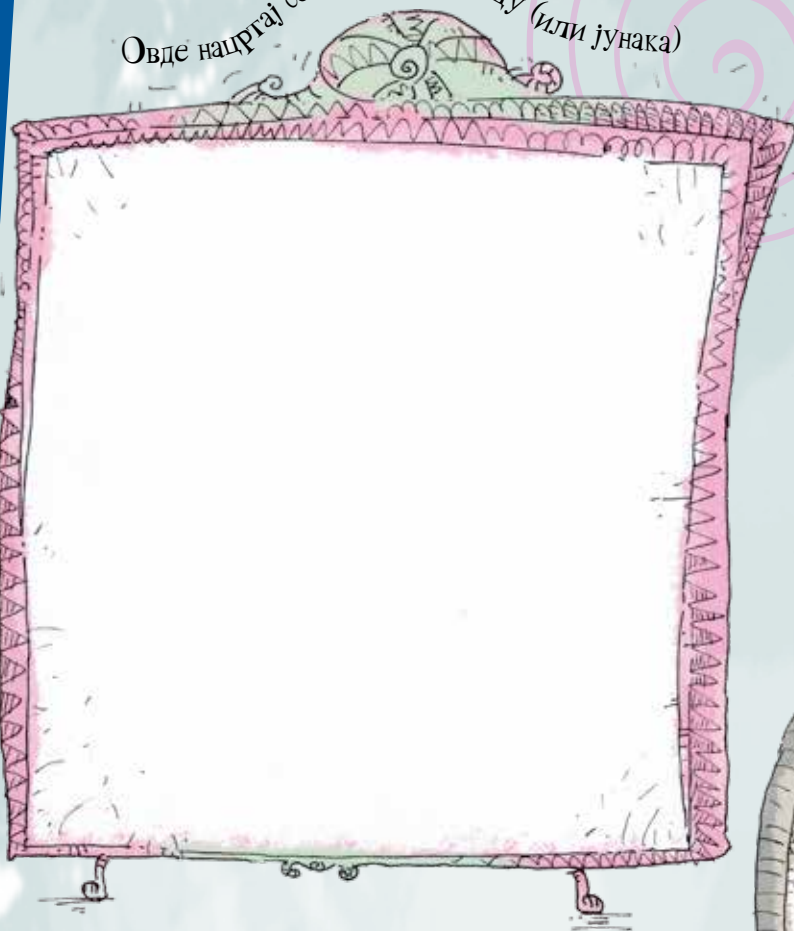
Пажљиво погледај слику!
Које си ликове већ упознао?
Повежи парове линијом.
Који је пар „залутао“ на ову страну?



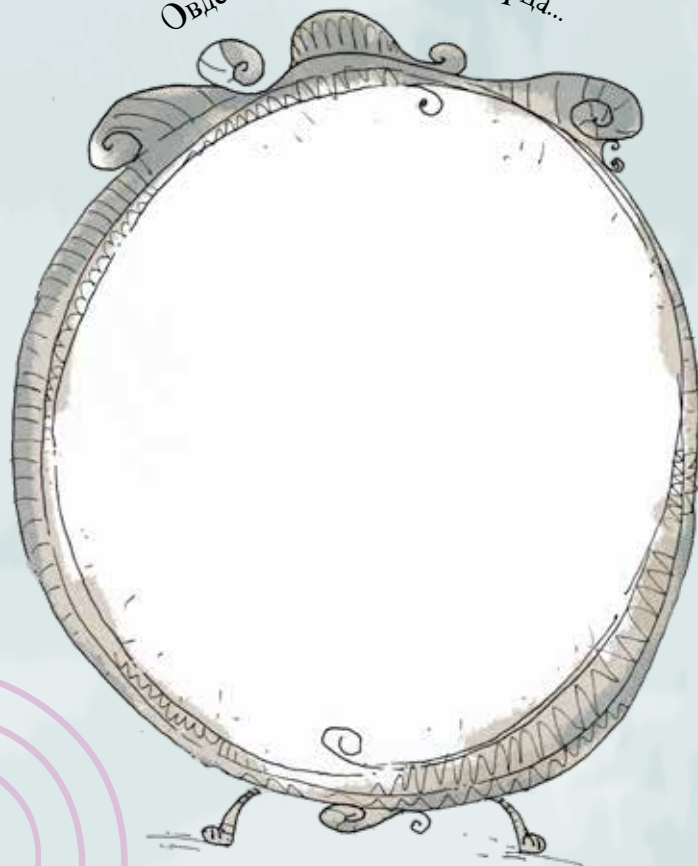
А шта мислиш, који ће јунак освојити срце које лепотице?
Повежи сваки пар линијом.



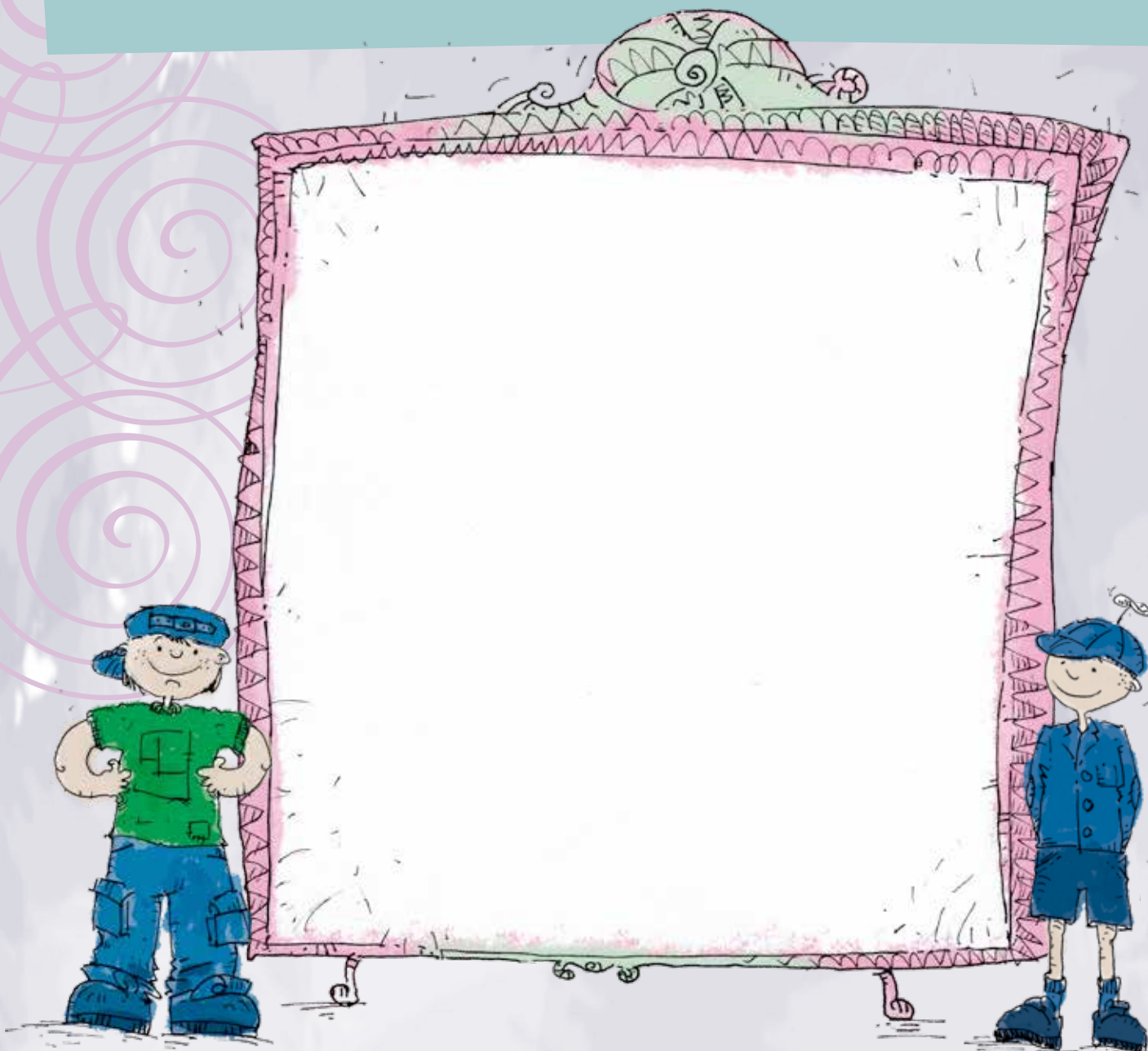
Овде нацртај себе као лепотицу (или јунака)



Овде нацртај јунака свог срца...



Ствар уопште није лака: свака девојчица треба да у јунака претвори неког сасвим обичног дечака.



Ни дечаци немају нимало улогу лаку.
У лепотицу треба да претворе девојчицу сваку.



Одлука заиста није лака. Али срце бира.
Када их препозна, тад нема мира.

ИЗ ГАЛЕРИЈЕ ИЗЛАЗИМО...

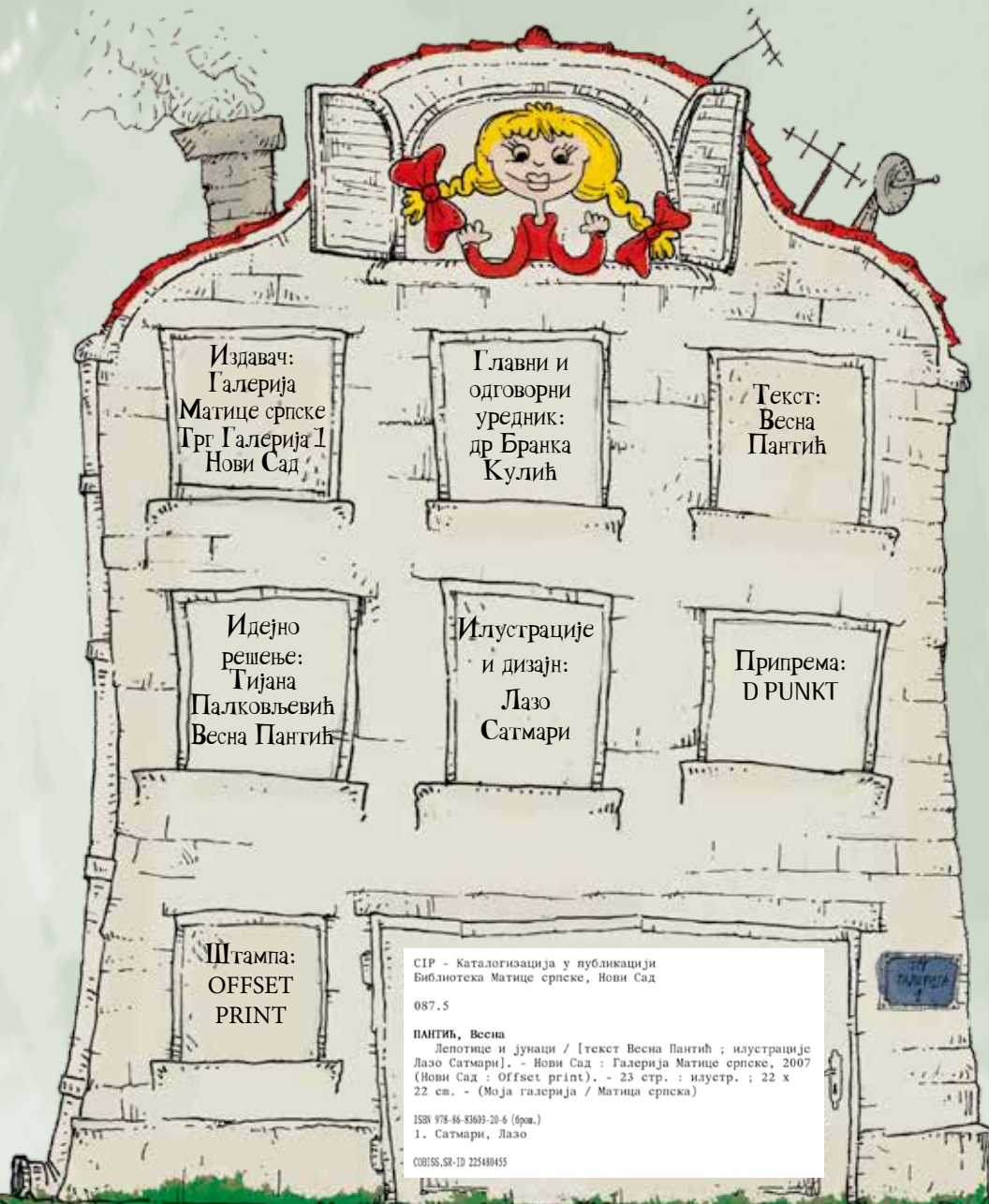
Али пре него што изађеш,
ми ти дарујемо ову картицу.



Ова чланска карта није само комадић картона. Она
ти омогућава да дођеш у Галерију Матице српске,
погледаш изложбу и учествујеш у раду радионица.

**ОД ДАНАС СИ И ТИ ЧЛАН ДЕЧЈЕГ
КЛУБА ГАЛЕРИЈЕ МАТИЦЕ СРПСКЕ!**

Честитамо!



Издавач:
Галерија
Матице српске
Трг Галерија 1
Нови Сад

Главни и
одговорни
уредник:
др Бранка
Кулић

Текст:
Весна
Пантић

Идејно
решење:
Тијана
Палковљевић
Весна Пантић

Илустрације
и дизајн:
Лазо
Сатмари

Припрема:
D PUNKT

Штампа:
OFFSET
PRINT

CIP - Каталогизација у публикацији
Библиотека Матице српске, Нови Сад

087.5

ПАНТИЋ, Весна
Депотиче и јунаци / [текст Весна Пантић ; илустрације
Лазо Сатмари]. - Нови Сад : Галерија Матице српске, 2007
(Нови Сад : Offset print). - 23 стр. : илустр. ; 22 x
22 см. - (Моја галерија / Матица српска)

ISBN 978-86-83603-20-6 (брош.)
1. Сатмари, Лазо

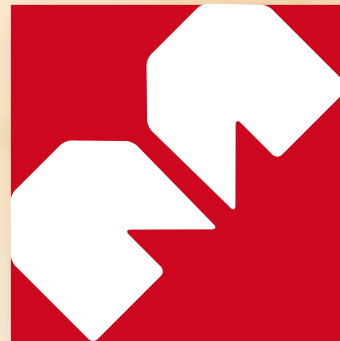
C001SS.SR-ID 225480455



*Моја галерија
(Машица српска)*



Моја Машицалица



Мој Меркатор

